

念：

静萱、林正要背的古诗词名篇集锦

要背的东西似乎很多，其实不然，在0~6岁的时候，每天都重复的听与讲，背这些东西，把他们变成自己的就可以了。重点在于重复，每天都听，1万小时定律，内化于心。

[念楠楠：静萱、林正要背+多巴胺.mp3](#)；[念女声：静萱、林正要背.mp3](#)

- ， 第一句 1。谁言寸草心,报得三春晖。(作者和名称: 孟郊《游子吟》) ,
- ， 下一句 3。红豆生南国,春来发几枝?(作者和名称: 王维《相思》) ,
- ， 下一句 4。好雨知时节,当春乃发生。(作者和名称: 杜甫《春夜喜雨》) ,
- ， 下一句 1。离离原上草,一岁一枯荣。 野火烧不尽,春风吹又生。(作者和名称: 白居易《赋得古原草送别》) ,
- ， 下一句 2。白日依山尽,黄河入海流。(作者和名称: 王之涣《登鹳雀楼》) ,
- ， 下一句 3。会当凌绝顶,一览众山小。(作者和名称: 杜甫《望岳》) ,

古诗词的类别

1. 风花雪月家国情怀，这是8种古诗词的类别。对于儿童教育，可以作为一个游戏，家长启发，把古诗词或诗句按此分类。

8类：风花雪月·家国情怀

- ✓ 这个风，指的是风情，父母爱情，风情万种，男女情、睹物思情、意境方面的情，
- ✓ 这个花儿，指的是花草鱼虫天然趣，
- ✓ 这个雪，指的是四季与气象万千，
- ✓ 月，指的是天地山河。

家国情怀里面的，

- ✓ 家，指的是家庭、个人的家，
- ✓ 国，就是国家、爱国主义、中国的地理和历史，
- ✓ 情，指的是人的几类情感，比如说亲情、比如说爱情、比如说友情、比如说恩情，
- ✓ 怀，指的是胸怀、志向、理想、气度、品位、品德、价值观的层次等等。

这就是风花雪月家国情怀的含义，每一种东西都可以对应相应的唐诗宋词名句，每一种东西都可以举一个故事作为例证。

2. 儿童朗诵和跟读：扫一扫



古代励志美好名句读写听诵

, 下一句 5。山重水复疑无路,柳暗花明又一村。(作者和名称: 陆游《游山西村》),
, 下一句 8。日出江花红胜火,春来江水绿如蓝。(作者和名称: 白居易《忆江南》),
, 下一句 3。国破山河在,城春草木深。(作者和名称: 杜甫《春望》),
, 下一句 4。谁言寸草心,报得三春晖。(作者和名称: 孟郊《游子吟》),
, 下一句 9。青山遮不住,毕竟东流去。(作者和名称: 辛弃疾《菩萨蛮·书江西造口壁》),
, 下一句 10。不识庐山真面目,只缘身在此山中。(作者和名称: 苏轼《题西林壁》),
, 下一句 10。竹外桃花三两枝,春江水暖鸭先知。(作者和名称: 苏轼《题惠崇〈春江晚景〉》),
, 下一句 5。大漠孤烟直,长河落日圆。(作者和名称: 王维《使至塞上》),
, 下一句 6。清晨入古寺,初日照高林。(作者和名称: 常建《题破山寺后禅院》),
, 下一句 7。日出江花红胜火,春来江水绿如蓝。(作者和名称: 白居易《忆江南》),
, 下一句 1。床前明月光,疑是地上霜。 举头望明月,低头思故乡。(作者和名称: 李白《静夜思》),
, 下一句 9。人有悲欢离合,月有阴晴圆缺。(作者和名称: 苏轼《水调歌头·明月几时有》),
, 下一句 10。秦时明月汉时关,万里长征人未还。(作者和名称: 王昌龄《出塞》),
, 下一句 7。沉舟侧畔千帆过,病树前头万木春。(作者和名称: 刘禹锡),
, 下一句 10。昨夜西风凋碧树,独上高楼,望尽天涯路。(作者和名称: 晏殊《蝶恋花》),
, 下一句 4。春眠不觉晓,处处闻啼鸟。(作者和名称: 孟浩然《春晓》),
, 下一句 7。山光悦鸟性,潭影空人心。(作者和名称: 常建《题破山寺后禅院》),
, 下一句 1。不尽狂澜走沧海,一拳天与压潮头(清代诗人黄仲则《登北固楼》),
, 下一句 1。李白斗酒诗百篇,长安市上酒家眠,
, 下一句 5。山重水复疑无路,柳暗花明又一村。(作者和名称: 陆游《游山西村》),

四书五经:

四书:《大学》《中庸》《论语》《孟子》。

五经:《周易》、《诗经》、《尚书》、《礼记》、《春秋》。

四书当中,《论语》, 孔子应答弟子;《孟子》, 是孟子的实践。《礼记》原本四十六篇, 是一本像百科学术一样的东西。《大学》、《中庸》则是《礼记》中的两篇, 和经典与孔孟则密切相关, 首次把它们编在一起成为四书的是南宋朱熹。

五经前两部（易经与诗经）讲的是道理和艺术，后三部讲的是历史、传记、年鉴（《尚书》、《礼记》、《春秋》）、杂事（《礼记》，当然，礼记当中包含了中庸和大学）。

我对中国古代文化的分类方法则是：

1. 四部超自然的经典：一种从道理入手，一种从浪漫入手：前者是道德经与易经、后者是诗经与庄子；
2. 四书《大学》《中庸》《论语》《孟子》讲的是做人的理论，
3. 五经前两部（易经与诗经）讲的是道理和艺术，后三部（《尚书》、《礼记》、《春秋》）讲的是历史、传记、年鉴、杂事，当然，礼记当中包含了中庸和大学。

下面是一些摘录：

《诗经》。：

- 《周南·关雎》。：关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。
- 《卫风·木瓜》。：投我以木桃，报之以琼瑶。
- 《郑风·子衿》。：青青子衿，悠悠我心。
- 《小雅·鹤鸣》。：他山之石，可以攻玉。
- 《大雅·抑》。：投我以桃，报之以李。

6、呦呦鹿鸣，食野之苹。我有嘉宾，鼓瑟吹笙。 《诗经·小雅·鹿鸣》。

- 道可道，非常道。名可名，非常名。老子《道德经》。
- 上善若水。水善利万物而不争。老子《道德经》。
- 人法地，地法天，天法道，道法自然。老子《道德经》。
- 大方无隅，大器晚成，大音希声，大象无形。老子《道德经》。
- 道生一，一生二，二生三，三生万物。老子《道德经》。
- 合抱之木，生于毫末；九层之台，起于累土；千里之行，始于足下。老子《道德经》。
- 我有三宝，持而保之。一曰慈，二曰俭，三曰不敢为天下先。老子《道德经》。

• 有无相生，难易相成，长短相形，高下相盈，音声相和，前后相随。恒也。
老子《道德经》。

74、致虚极，守静笃。万物并作，吾以观其复。《道德经》老子《道德经》。

• 子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”（《论语》。学而）。

• 子曰：“君子不器。”（《论语》。为政）。

• 子曰：“君子周而不比，小人比而不周。”（《论语》。为政）。

• 子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”（《论语》。雍也）。

• 子曰：“君子坦荡荡，小人长戚戚。”（《论语》。述而）。

• 子曰：“君子和而不同，小人同而不和。”（《论语》。子路）。

• 子曰：“工欲善其事，必先利其器。”（《论语》。卫灵公）。

• 子曰：“性相近也，习相远也。”（《论语》。阳货）。

• 子曰：智者上善若水，海纳百川；仁者高山仰止，厚德载物。《论语》。

16、成事不说，遂事不谏，既往不咎。《论语》。

44、不患无位，患所以立。

11、吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。《论语·为政》。

14、君子怀德，小人怀土；君子怀刑，小人怀惠。《论语·里仁》。

21、知之者不如好之者，好之者不如乐之者。《论语·雍也》。

• 路曼曼其修远兮，吾将上下而求索。（离骚）。

• 与天地兮同寿，与日月兮齐光。（九章·涉江）。

54、与天地兮同寿，与日月兮齐光。《楚辞》。

59、运筹帷幄之中，决胜千里之外。《史记》。

94、桃李不言，下自成蹊。《史记》。

1、大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。《大学》。

1、欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知；致知在格物。《大学》。

- 4、物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后齐家，家齐而后国治，国治而后天下平。《大学》。
- 9、我善养吾浩然之气。《孟子·公孙丑上》。
- 11、天时不如地利，地利不如人和。《孟子·公孙丑下》。
- 17、大人者，不失其赤子之心也。《孟子·离娄下》。
- 24、故天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能。《孟子·告子下》。
- 30、穷则独善其身，达则兼济天下。《孟子·尽心上》。
- 3、锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。《荀子·劝学》。
- 4、故不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。（《荀子·劝学》。）
- 5、君子曰：学不可以已。青，取之于蓝，而青于蓝。《荀子·劝学》。
- 61、一阴一阳之谓道。《易经》。
- 71、天行健，君子以自强不息。地势坤，君子以厚德载物。《易经》。
- 98、仁者见之谓之仁，智者见之谓之智。《易经》。

，古代励志美好名句读写听诵。<http://km2000.us/mywritings/静萱正是要念的诗句集锦.docx>。

人有善愿，天必佑之。

落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。

不以物喜，不以己悲。

学而时习之，不亦乐乎。

曾经沧海难为水，除却巫山不是云。

谁知真患难，忽悟大光明。日出云俱静，风消水自平。功名几灭性，忠孝大劳生。天下惟豪杰，神仙立地成。作者：文天祥。

心欢喜时时快乐，人自在处处天堂。

见了便做做了便放下了了有何不了，慧生于觉觉生于自在生生还是无生。

天若有情天亦老，人间正道是沧桑。

要背的整首诗词集锦。

李白代表作,《望庐山瀑布》,《行路难》,《将进酒》,《早发白帝城》,

杜甫代表作,《春望》,《望岳》,《蜀相》,《茅屋为秋风所破歌》,

1. 昔闻洞庭水,今上岳阳楼。吴楚东南坼,乾坤日夜浮。《登岳阳楼》杜甫,唐,

2. 岱宗夫如何?齐鲁青未了。造化钟神秀,阴阳割昏晓。荡胸生曾云,决眦入归鸟。会当凌绝顶,一览众山小。《望岳》,杜甫,唐,

3. 丞相祠堂何处寻,锦官城外柏森森。映阶碧草自春色,隔叶黄鹂空好音。三顾频频天下计,两朝开济老臣心。出师未捷身先死,长使英雄泪满襟。《蜀相》,杜甫,唐,

4. 朝辞白帝彩云间,千里江陵一日还。两岸猿声啼不住,轻舟已过万重山。《早发白帝城》,李白,唐,

1. 慈母手中线,游子身上衣。临行密密缝,意恐迟迟归。谁言寸草心,报得三春晖。(作者和名称:孟郊《游子吟》),

2. 少小离家老大回,乡音无改鬓毛衰。儿童相见不相识,笑问客从何处来?《贺知章《回乡偶书》),

4. 客路青山外,行舟绿水前。潮平两岸阔,风正一帆悬。海日生残夜,江春入旧年。乡书何处达,归雁洛阳边。(作者和名称:王湾《次北固山下》),

1.《春江花月夜》 朝代:唐代 作者:张若虚,

春江潮水连海平,海上明月共潮生。滟滟随波千万里,何处春江无月明!江流宛转绕芳甸,月照花林皆似霰; 空中流霜不觉飞,汀上白沙看不见。江天一色无纤尘,皎皎空中孤月轮。江畔何人初见月?江月何年初照人?人生代代无穷已,江月年年望相似。不知江月待何人,但见长江送流水。白云一片去悠悠,青枫浦上不胜愁。谁家今夜扁舟子?何处相思明月楼?可怜楼上月徘徊,应照离人妆镜台。玉户帘中卷不去,捣衣砧上拂还来。此时相望不相闻,愿逐月华流照君。鸿雁长飞光不度,鱼龙潜跃水成文。昨夜闲潭梦落花,可怜春半不还家。江水流春去欲尽,江潭落月复西斜。斜月沉沉藏海雾,碣石潇湘无限路。不知乘月几人归,落月摇情满江树。

2.《短歌行》 曹操,

对酒当歌,人生几何?譬如朝露,去日苦多。慨当以慷,忧思难忘。何以解忧?唯有杜康。青青子衿,悠悠我心。但为君故,沉吟至今。呦呦鹿

鸣，食野之苹。我有嘉宾，鼓瑟吹笙。明明如月，何时可掇？忧从中来，不可断绝。越陌度阡，枉用相存。契阔谈宴，心念旧恩。月明星稀，乌鹊南飞，绕树三匝，何枝可依？山不厌高，海不厌深。周公吐哺，天下归心。

1.《龟虽寿》 曹操，

神龟虽寿，犹有竟时。腾蛇乘雾，终为土灰。老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已。盈缩之期，不但在天；养怡之福，可得永年。幸甚至哉，歌以咏志。

1《观沧海》 曹操，

东临碣石，以观沧海。水何澹澹，山岛竦峙。树木丛生，百草丰茂。秋风萧瑟，洪波涌起。日月之行，若出其中；星汉灿烂，若出其里。幸甚至哉，歌以咏志。

1. 岳阳楼记 宋代：范仲淹，

庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡。越明年，政通人和，百废具兴，乃重修岳阳楼。

予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯，朝晖夕阴，气象万千。

嗟夫！不以物喜，不以己悲，其必曰先天下之忧而忧，后天下之乐而乐乎！

1. 水调歌头·明月几时有 【作者】苏轼 【朝代】宋，

明月几时有？把酒问青天。

不知天上宫阙，今夕是何年。

我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。

起舞弄清影，何似在人间。

转朱阁，低绮户，照无眠。

不应有恨，何事长向别时圆？人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。

但愿人长久，千里共婵娟。

2. 行路难·其一 【作者】李白 【朝代】唐，

金樽清酒斗十千，玉盘珍羞直万钱。停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然。欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。闲来垂钓碧溪上，忽复乘舟梦日边。行路难，行路难，多歧路，今安在？长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

儿童跟读。

孟子云：故天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身。行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。

何谓“浩然之气”？孟子说：“其为气也，至大至刚，以直养而无害，则塞于天地之间。

- 从今天开始的每一天，我都会接受到宇宙的丰盛，我的金钱也越来越富足，我的生活越来越美好和幸福，，。
- 从今天开始的每一天，我的精力充沛，神清气爽，我越来越爱自己，也越来越爱我的家人，，。
- 从今天开始的每一天，我将沉浸在无限美好的恩泽里，即使我遇到了任何挫折，我知道它也是爱的表达，它将会很快过去，，。
- 从今天开始的每一天，我都会拥有正念，并且在有了想法之后立即行动毫不拖延。。

大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。。

欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知；致知在格物。

正心,修身,齐家,治国,平天下。心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。

初于闻中，入流亡所。所入既寂。觉所觉空。空觉极圆。忽然超越世出世间。十方圆明。由我所得圆通本根，发妙耳门。觉海性澄圆，圆澄觉元妙，妙音观世音，梵音海潮音；一根既返源，六根成解脱；旋汝倒闻机，反闻闻自性；性成无上道，圆通实如是；十方国土，皎然清净。譬如琉璃，内悬明月。身心快然，妙圆平等，获大安稳。一切如来密圆净妙，皆现其中。

观自在菩萨，行深般若波罗蜜多时，照见五蕴皆空，渡一切苦厄，舍利子，色不异空，空不异色，色即是空，空即是色，

中国地理。两湖两广两河山，五江云贵福吉安，四西二宁青甘陕，海内香台北上天。

梦在前方，路在脚下，我在路上。有方向，在路上，长风破浪会有时。

nasa 的三个理想：一 宇宙深处有什么，二 我们如何才能到那儿，三 在这个探索中怎样让我们的生活变得更美好，

完整的人= 身体 + 情感世界+ 精神与灵性，

念奴娇·追思焦裕禄 xjp 。魂飞万里，盼归来，此水此山此地。百姓谁不爱好官？把泪焦桐成雨。生也沙丘，死也沙丘，父老生死系。暮雪朝霜，毋改英雄意气！依然月明如昔，思君夜夜，肝胆长如洗。路漫漫其修远矣，两袖清风来去。为官一任，造福一方，遂了平生意。绿我涓滴，会它千顷澄碧。。

喜欢，但并不一定拥有。引光居士。

无上甚深微妙法，百千万劫难遭遇。我今见闻得受持，愿解如来真实义。

两个丰满而独力的灵魂，彼此的陪伴与成长，这才是真正在一起，自从认识了你，就多了一份美好。美好人生，还是快乐人生？选一个吧？(-.-) 他是一个非常美好的人！

文明中华在崛起，每日掣肘往心机；一带一路提神气，欧亚大陆连成体；合作共赢做前提，共同进步为正理；自强不息做自己，厚德载物和平济。

交通大学校训：饮水思源，思源致远，

交通大学校风：选择交大，就选择了责任，

清华大学校训：自强不息，厚德载物，

清华大学校风：行胜于言。

交大校歌：天地交通忆思源。

日出东方 其道大光；交大吾校，熠熠其芒。帆扬江海，气盖碧苍；鹏飞万仞，薪传八方。

清华校歌：

西山苍苍，东海茫茫，吾校庄严，岿然中央。东西文化，荟萃一堂，大同爱
跻，祖国以光。

莘莘学子来远方，春风化雨乐未央，行健不息须自强。

自强，自强，行健不息须自强！

北大清华校歌比较：

北大：红楼飞雪，一时英杰，先哲曾书写，爱国进步民主科学。

清华：西山苍苍，东海茫茫，吾校庄严，巍然中央，

北大：忆昔长别，阳关千叠，狂歌曾竞夜，收拾山河待百年约。

清华：东西文化，荟萃一堂，大同爱跻，祖国以光。

北大：我们来自江南塞北，情系着城镇乡野；我们走向海角天涯，指点着三山
五岳。

清华：莘莘学子来远方，莘莘学子来远方，春风化雨乐未央，行健不息须自
强。

北大：我们今天东风桃李，用青春完成作业；我们明天巨木成林，让中华震惊
世界。

清华：致知穷理，学古探微，新旧合冶，殊途同归，立德立言，无问西东。服
膺守善心无违，海能就下众水归，学问笃实生光辉。

北大：燕园情，千千结，问少年心事，眼底未名水，胸中黄河月。

清华：水木清华众秀钟，赫赫吾校名无穹。

仓央嘉措：

你见，或者不见我，

我就在那里，

不悲不喜。

你念，或者不念我，

情就在那里，
不来不去。

你爱，或者不爱我，
爱就在那里，
不增不减。

你跟，或者不跟我，
我的手就在你的手里，
不舍不弃。

来我的怀里，
或者，
让我住进你的心里，
默然 相爱，
寂静 欢喜。

冰心的诗：爱在左，同情在右，走在生命的两旁，随时播种，随时开花，将这一径长途，点缀得花香弥漫，使得穿枝拂叶的人，踏着荆棘不觉痛，有泪可挥也不觉悲凉！

从朱熹到王阳明往后，两位学者的工作都意在中国传统教理的古为今（> 明朝）用，四书五经这个词就是从这往后系统化的，朱熹功不可没。而王阳明提出的知行合一则另辟蹊径，与格物致知是一个对称关系，格物致知意思是探究事物原理，而从中获得智慧（或从中感悟到某种心得）。格物致知出自《礼记·大学》：“致知在格物，物格而后知至。格物致知是最早的科学（science）一词的翻译，最早的 Science 一词，本意是 to know，也是穷理探微的意思。至于后来 Science 翻译为科学，一来是因为西方这个 science 已经演变成分科之学，脱离了 to know 的本意；二来是中国人也意识到当时（1900 年）科学的

真实含义，所以采用了日本人的译法“科学”，即分科之学。到后来即便是社会科学也变成了科学，因为他也是一种分科，不是大部分人所指的自然科学（数理化生）的意思了。

中国的思想体系：

老子，老子讲的是道。

孔子，孔子讲的是中庸。

后期分成两大项，朱熹的格物致知，王阳明的知行合一。

实践的方面，曹操、孔明、曾国藩，他们是实践方面很成功的。

中国的变迁：

中国的历史上有三个京都，也就是西安，后来有了南京，最后就是北京，他们是一个正三角形，他们的中间是河南，也就是中原，古代也叫中国，在黄河的两边一个是洛阳，一个是开封，也是古代的京都。

太行山是中国东部的一条重要地理界线。太行山是黄土高原和华北平原的天然分界线。

文天祥他还写了一首诗，即《遇异人指示以大光明正法》

谁知真患难，忽悟大光明。

日出云俱静，风消水自平。

功名几灭性，忠孝大劳生。

天下惟豪杰，神仙立地成。

清华北大交大校歌：

【清华】。西山苍苍，东海茫茫，吾校庄严，岿然中央。

东西文化，荟萃一堂，大同爰跻，祖国以光。

莘莘学子来远方，莘莘学子来远方。

春风化雨乐未央，行健不息须自强。

自强，自强，行健不息须自强！

致知穷理，学古探微。

新旧合冶，殊途同归，肴核仁义，闻道日肥。

服膺守善心无违，海能卑下众水归，学问笃实生光辉。

立德立言，无问西东。同仁一视，泱泱大风。

水木清华众秀钟，赫赫吾校名无穷。

【北大】。红楼飞雪 一时英杰 先哲曾书写 爱国进步民主科学 忆昔长别 阳关千叠 狂歌曾竞夜 收拾山河待百年约 我们来自江南塞北 情系着城镇乡野 我们走向海角天涯 指点着三山五岳 我们今天东风桃李 用青春完成作业 我们明天巨木成林 让中华震惊世界 燕园情 千千结 问少年心事，眼底未名水 胸中黄河月。

【交大】。天地交通亿思源。日出东方 其道大光；交大吾校，熠熠其芒。帆扬江海，气盖碧苍；鹏飞万仞，薪传八方。

你是人间的四月天。

我说你是人间的四月天；

笑响点亮了四面风；轻灵，

在春的光艳中交舞着变。

百花的冠冕你戴着，你是，

天真，庄严，你是夜夜的月圆。

雪化后那篇鹅黄，你象；新鲜

初放芽的绿，你是；柔嫩喜悦，

你是一树一树的花开，是燕，

是希望，你是人间的四月天！ 作者：林徽因 1934年4月5日

To see a World in a Grain of Sand --- And a Heaven in a Wild Flower,

Hold Infinity in the palm of your hand --- And Eternity in an hour.

一沙一世界，一花一天堂。一叶一如来，一念一极乐。