

知识和能力的教与学培养

通过武州的一个事例：判断脸的数目

一种问题的问法是：这张图中有多少个人的脸
简单的答案就是11，12，



问



答

另一种问法是：在上边用笔标出人的脸处的位置。
这个答案就不确定 即便是你标出的这个点，如果一个人分辨不出来 他就不会确认你的答案是正确的。
所以答案越具体，出错的几率越多，判卷子越辛苦。



红点的地方可能都是



上午9:54



谢风

脖子上这个还在乎没看出来😬

上午10:08

就是红脸外边那个轮廓



红点的地方可能都是



可是这两种问法和这两种回答方法，哪一种对学生更有收获？

- ④ 应该是后一种, 提问的方法很重要, 问对正确的问题等于解决问题的一半,
- ④ 中国教育的改良就是要允许试错, 所以容许错误的教与学方法对于学生更加有利, 而不是只教会学生背一些没有错误的知识。这些知识可以提高学生的雄辩和答题, 但是并没有辅助学生提高能力, 没有帮助学生学习到如何使用这些知识、如何联想交叉这些知识点解决实际的问题、创新出新的东西。
- ④ 从知识的灌输和能力培养两个层面, 准确无误的答题与背诵知识, 与敢于试错、敢于犯错误担责任的胆量与能力培养, 在目前的中国初中高中, 大学, 教育当中, 后者更为欠缺, 是要培养那些从来不会犯错误背书人, 还是找出解决实际问题的大国工匠和工程师?
- ④ 同时, 还要善于在错误中找到成功的起发点。在运作过程当中有成功有失误, 要善于鼓励成功, 要善于利用错误帮助成长, 从错误当中引导启发, 从错误当中找到成功思路, 从错误当中培养内功, 学生的任务就是学习和培养, 所以过程很重要, 转过的错误很重要,
- ④ 这才是教育的本质所在。
- ④ 允许试错和不认真教学大概只有一纸之隔, 关键在于**教者人(仁)心**。

All

- ④ **知识和能力的教与学培养 通过5周的一个事例：判断脸的数目.pptx**
- ④ 一种问题的问法是：这张图中有多少个人的脸 简单的答案就是11，12，。。。
- ④ 另一种问法是：在上边用笔标出人的脸处的位置 这个答案就不确定 即便是你标出的这个点，如果一个人分辨不出来 他就不会确认你的答案是正确的。所以答案越具体，出错的几率越多，判卷子越辛苦。
- ④ 可是这两种问法和这两种回答方法，哪一种对学生更有收获？应该是后一种。中国教育的改良就是要允许试错，所以容许错误的教与学方法对于学生更加有利，而不是只教会学生背一些没有错误的知识。这些知识可以提高学生的雄辩和答题，但是并没有辅助学生提高能力，没有帮助学生学习到如何使用这些知识、如何联想交叉这些知识点解决实际的问题、创新出新的东西。
- ④ 从知识的灌输和能力培养两个层面，准确无误的答题与背诵知识，与敢于试错、敢于犯错误担责任的胆量与能力培养，后者更为欠缺，是要培养那些从来不会犯错误背书人，还是找出解决实际问题的大国工匠和工程师？
- ④ 同时还要善于在错误中找到成功的起发点，在运作过程当中有成功有失误，要善于鼓励成功，要善于利用错误帮助成长，从错误当中引导启发，从错误当中找到成功思路，从错误当中培养内功，学生的任务就是学习和培养，这才是教育的本质所在。
- ④ 允许试错和不认真教学大概只有一己一纸之隔，关键在于教者人心。